

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе эссе, посвященном 150-летию НИУ «БелГУ»
«Белгородский университет в диалоге времен»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса эссе, посвященного 150-летию НИУ «БелГУ».

1.2. Конкурс проводится в целях привлечения внимания к истории, современному состоянию и перспективам развития НИУ «БелГУ».

1.3. Конкурс направлен на развитие творческого мышления, гражданской и профессиональной позиции участников, а также на формирование чувства сопричастности к судьбе НИУ «БелГУ».

1.4. Организатор конкурса: историко-филологический факультет Педагогического института НИУ «БелГУ».

2. Цели и задачи

2.1. Цель конкурса — создать условия для осмысления участниками роли НИУ «БелГУ» в будущем региона, страны и личной образовательной траектории каждого участника.

2.2. Задачи конкурса:

2.2.1. консолидация научно-образовательного сообщества Белгородской области в Год Соединения времён, СО-бытия, Созидания, объявленный в НИУ «БелГУ»;

2.2.2. выявление и поддержка творчески мыслящих школьников, студентов, преподавателей и выпускников;

2.2.3. стимулирование интереса к истории и будущему НИУ «БелГУ»;

2.2.4. развитие навыков письменной аргументированной речи;

2.2.5. формирование образа НИУ «БелГУ» как пространства науки, образования, культуры и общественного развития;

2.2.6. укрепление связи между НИУ «БелГУ», абитуриентами, студентами, выпускниками и преподавателями.

3. Участники конкурса

3.1. В конкурсе могут принимать участие:

3.1.1. обучающиеся общеобразовательных организаций, планирующие поступление в НИУ «БелГУ»;

3.1.2. студенты НИУ «БелГУ»;

3.1.3. преподаватели НИУ «БелГУ»;

3.1.4. выпускники НИУ «БелГУ».

3.2. К участию в конкурсе допускаются как индивидуальные работы, так и работы, выполненные группой авторов.

4. Требования к эссе

4.1. Эссе должно быть самостоятельной творческой работой автора.

4.2. В эссе рекомендуется раскрыть:

4.2.1. каким автор видит НИУ «БелГУ» через годы;

4.2.2. какие направления развития университета кажутся наиболее важными;

4.2.3. как сам автор может быть полезен университету в будущем;

4.2.4. какую роль университет играет в личной, профессиональной и общественной перспективе автора.

Содержание эссе может включать, например, ответы на такие вопросы:

«Кампус будущего: какие пространства университета появятся, а какие исчезнут?» (о трансформации физического пространства: лекционных аудиторий, библиотек, образовательных центров, музеев и пр.).

«Мой след в истории университета: что я изменю здесь, пока учусь, и что вспомню через 20 лет?» (о студенческих инициативах и сообществах).

«Диплом как пропуск в будущее: в какой “мир” меня выпустит этот университет после выпуска?» (о горизонтальных связях, о раннем доступе в индустрию, о репутации вуза как социального лифта).

«Одна вещь, которую я запретил бы в университете будущего, и одна, которую ввел бы как обязательную» (о критическом мышлении студентов).

«Кого из сегодняшних преподавателей я возьму с собой в 2050 год и почему?» (о ценности наставничества против ценности технологий).

«Я проснулся через 30 лет и пришел на кафедру. Что меня удивит, обрадует или насторожит?» (эссе-путешествие во времени).

4.3. Работа должна быть написана на русском языке.

4.4. Объем эссе: до 3 страниц печатного текста.

4.5. Рекомендуемые параметры оформления:

4.5.1. шрифт Times New Roman, 14 pt;

4.5.2. межстрочный интервал 1,5;

4.5.3. поля 2 см;

4.5.4. выравнивание по ширине.

4.6. Рекомендуется включение заголовка, эпиграфа и кратких ссылок на факты, связанные с историей НИУ «БелГУ».

5. Порядок проведения

5.1. Прием конкурсных работ осуществляется с 01.06.2026 по 15.06.2026.

5.2. Подведение итогов конкурса состоится 19.06.2026.

5.3. Работы направляются по электронной почте stebunova@bsuedu.ru (Ли Кира Константиновна).

5.4. Вместе с эссе участник предоставляет:

5.4.1. заявку на участие;

5.4.2. сведения об авторе: ФИО, возраст/статус, место обучения или работы, контактные данные.

5.5. Конкурс проводится в дистанционном формате.

6. Критерии оценки

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

6.1.1. соответствие теме конкурса;

6.1.2. оригинальность и самостоятельность мышления;

6.1.3. глубина раскрытия темы;

6.1.4. логичность и композиционная цельность;

6.1.5. речевая грамотность;

6.1.6. выразительность и убедительность авторской позиции;

6.1.7. наличие личностного отношения к будущему университету.

7. Жюри конкурса

7.1. Для оценки работ создается жюри.

7.2. В состав жюри входят представители организаторов, преподаватели, сотрудники университета, при необходимости — представители партнерских организаций.

7.3. Жюри определяет победителей и призеров конкурса.

8. Подведение итогов

8.1. Итоги конкурса подводятся в сроки, установленные организатором.

8.2. Победители и призеры награждаются дипломами и памятными призами.

8.3. Лучшие работы будут опубликованы в книге, посвященной 150-летию НИУ «БелГУ».

9. Заключительные положения

9.1. Участие в конкурсе означает согласие автора с условиями настоящего Положения.

9.2. Организатор оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих информационных и просветительских целях с указанием авторства.

9.3. Настоящее Положение может быть дополнено и уточнено организатором конкурса.

Заявка на участие в конкурсе эссе

ФИО участника: _____

Статус (школьник / студент / преподаватель / выпускник): _____

Место учебы / работы: _____

Контактный телефон: _____

E-mail: _____

Название эссе: _____